

ERHALTEN VERDICHTEN WEITERBAUEN

FS 21

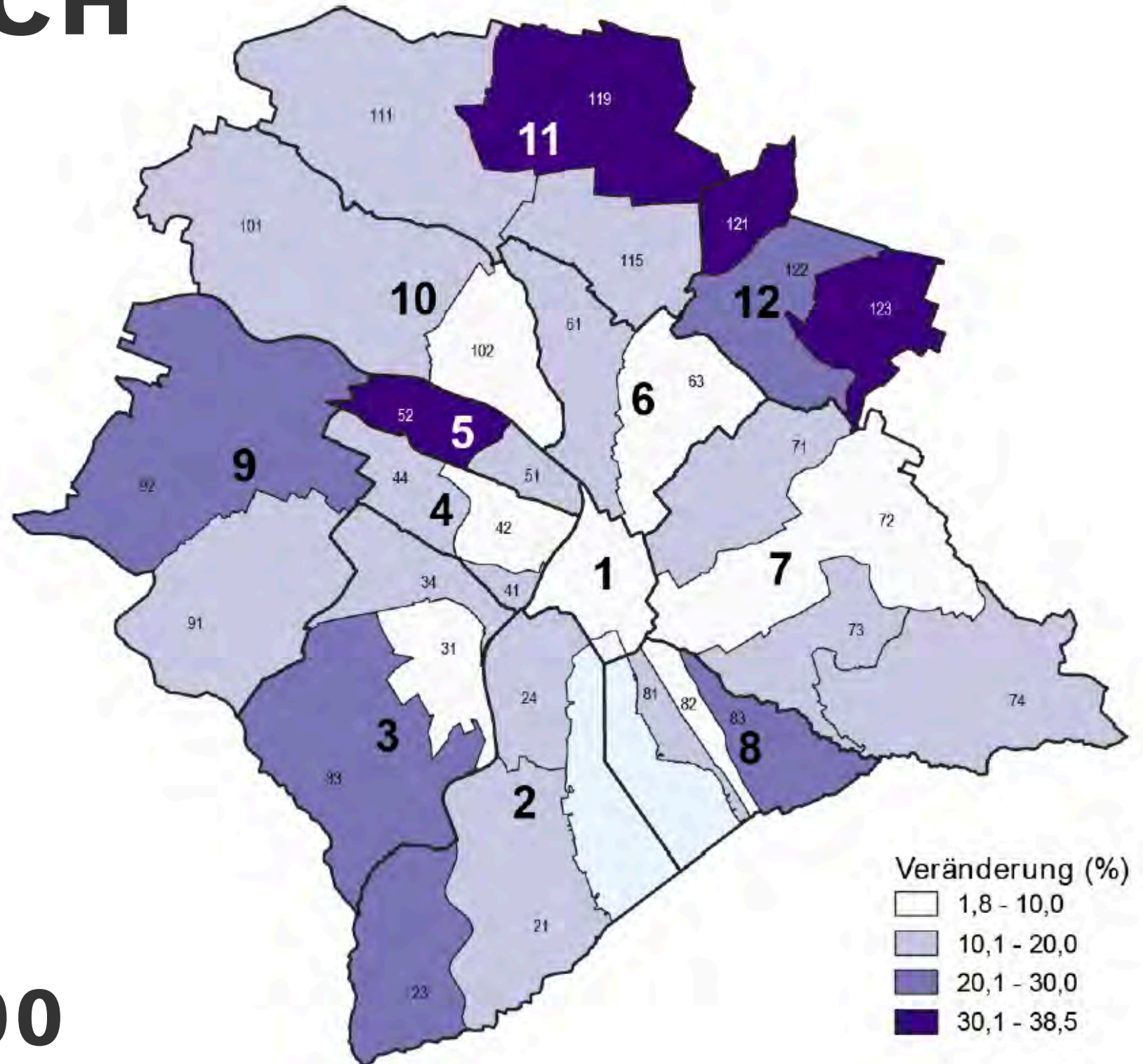
BEWÖLKERUNGSWACHSTUM STADT ZÜRICH

MITTLERES SZENARIO

2020: 420'000

2040: 520'000

PRO JAHR: 5'000



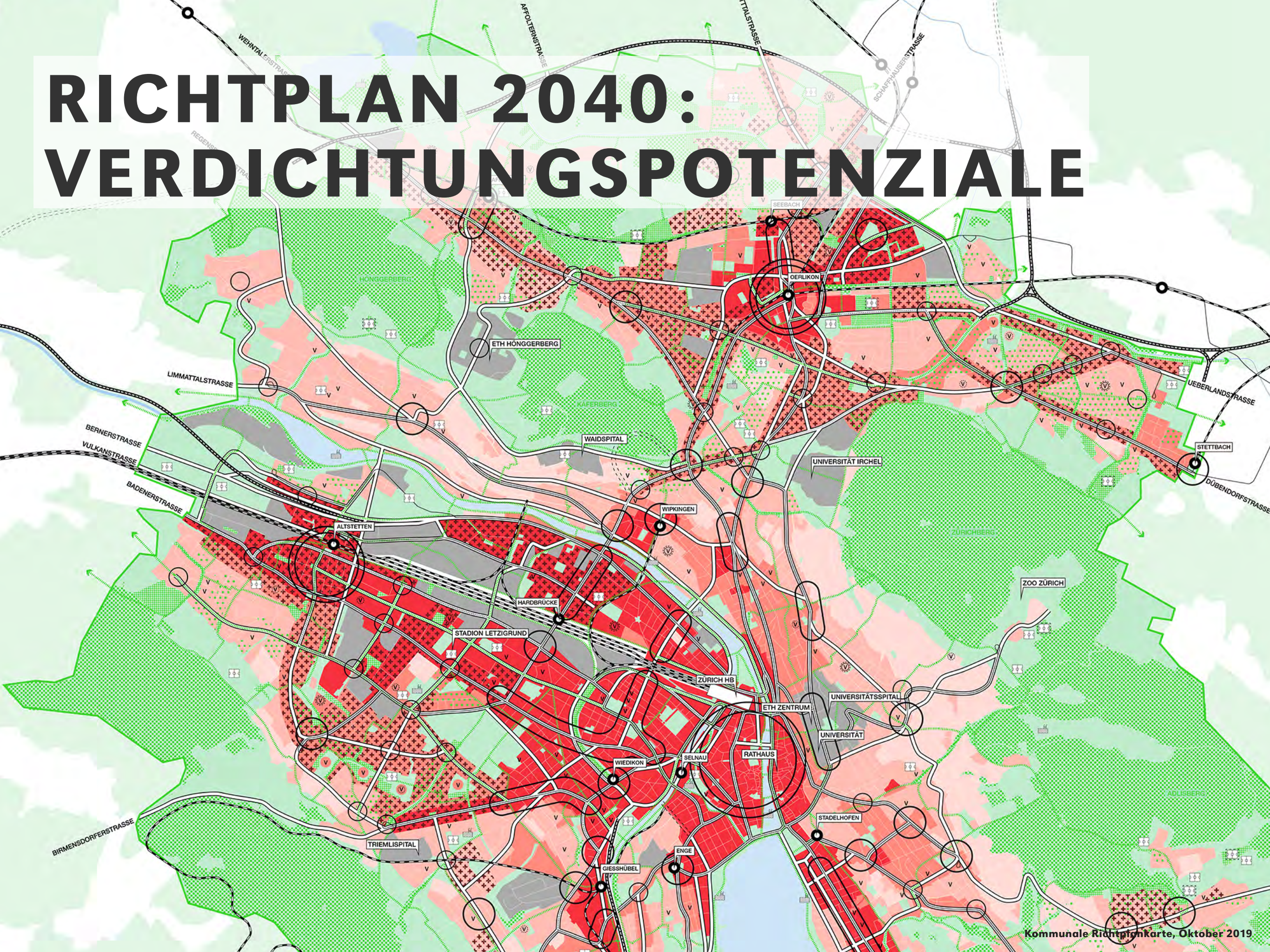
The background image shows a dense urban environment with several modern apartment buildings. On the left, a light-colored building with vertical slats is visible. In the center, a taller building with a grid-like facade of windows and balconies stands out. To the right, another building with orange-tinted balconies is partially visible. The overall scene is a mix of architectural styles, suggesting a city undergoing transformation.

KEINE FREIEN FLÄCHEN MEHR

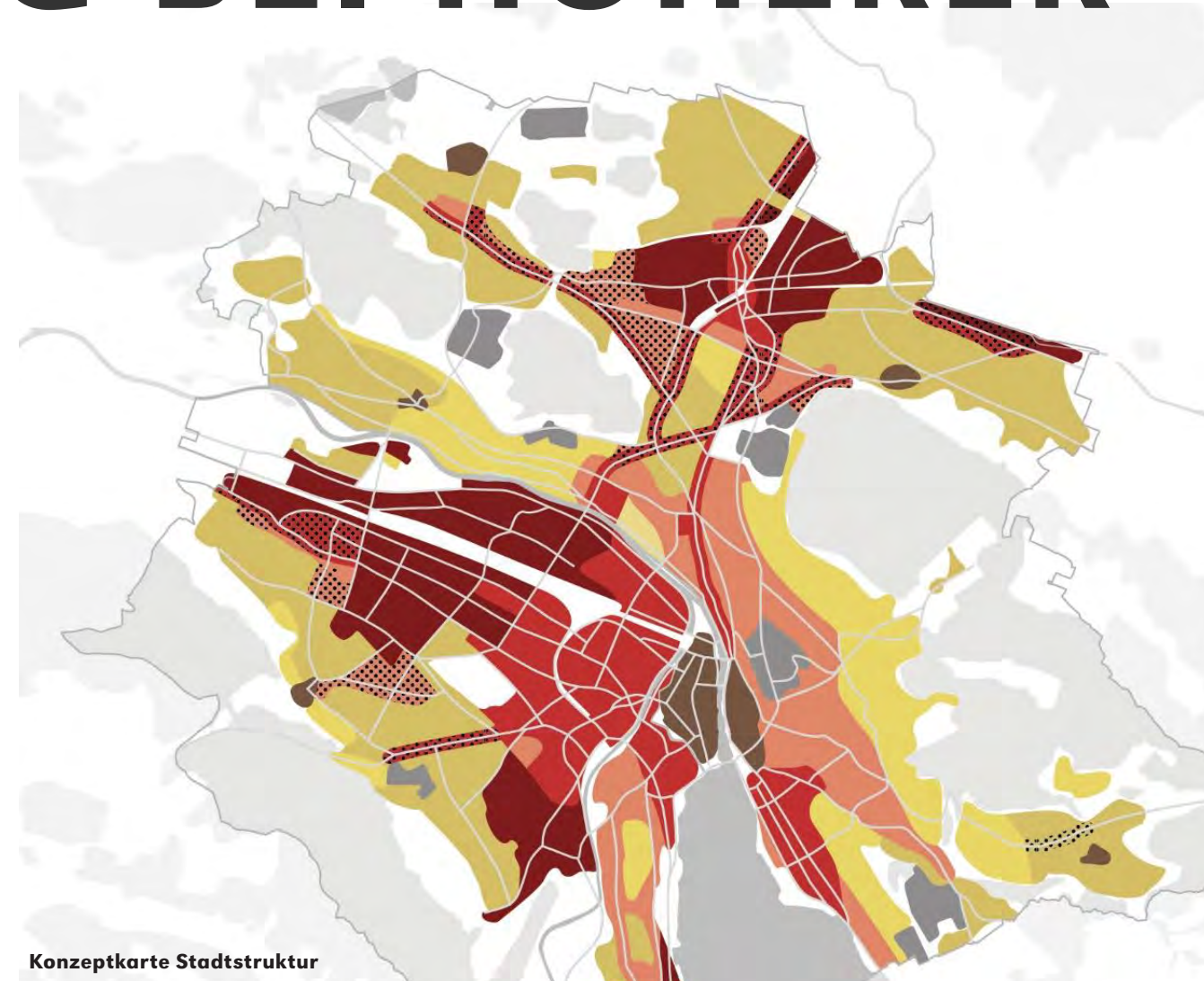
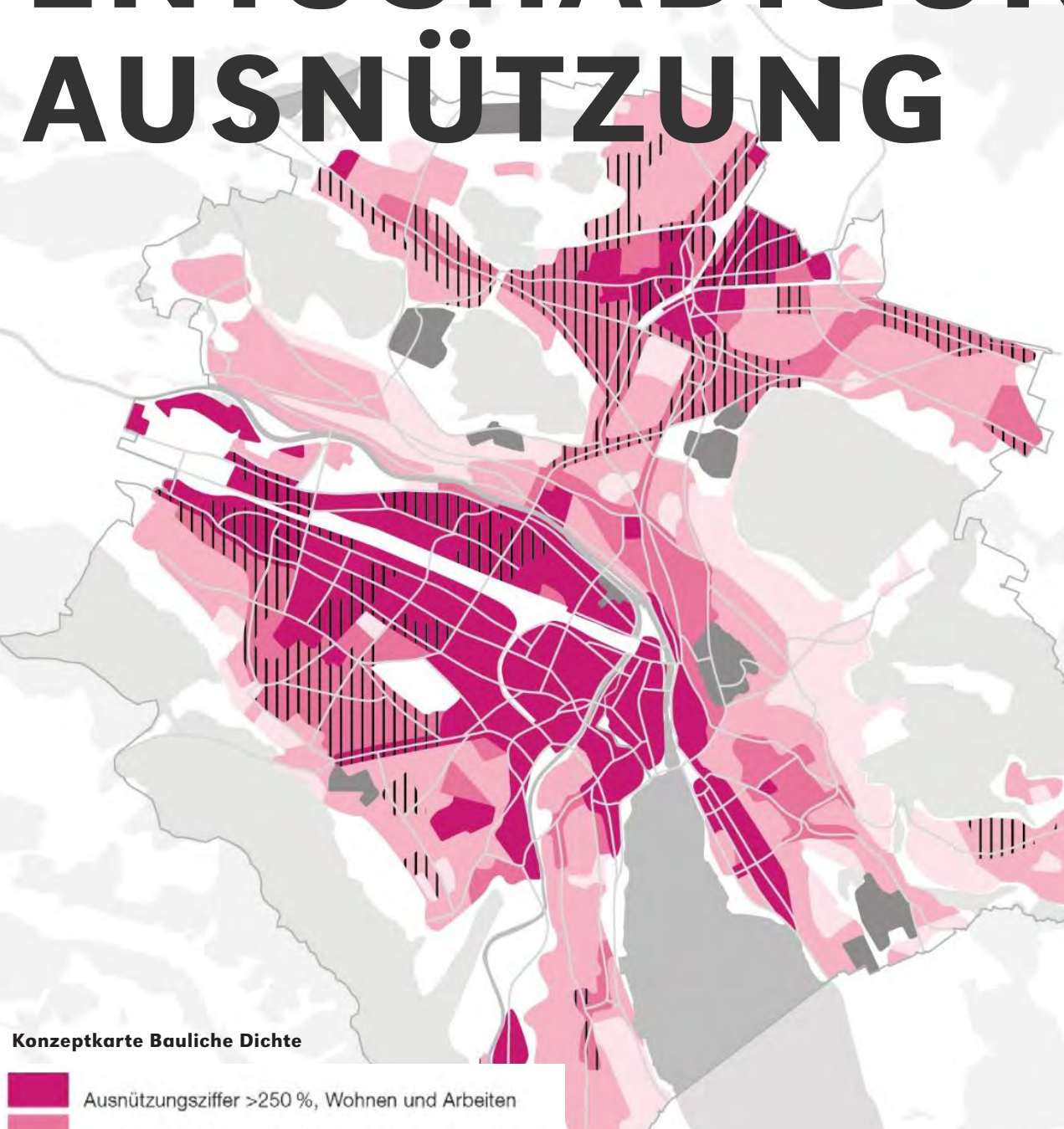
**TRANSFORMATION DER
INDUSTRIEGEBIETE IST
ABGESCHLOSSEN**

**FREIRÄUME UND
ERHOLUNGSGEBIETE
ERHALTEN**

RICHTPLAN 2040: VERDICHTUNGSPOTENZIALE



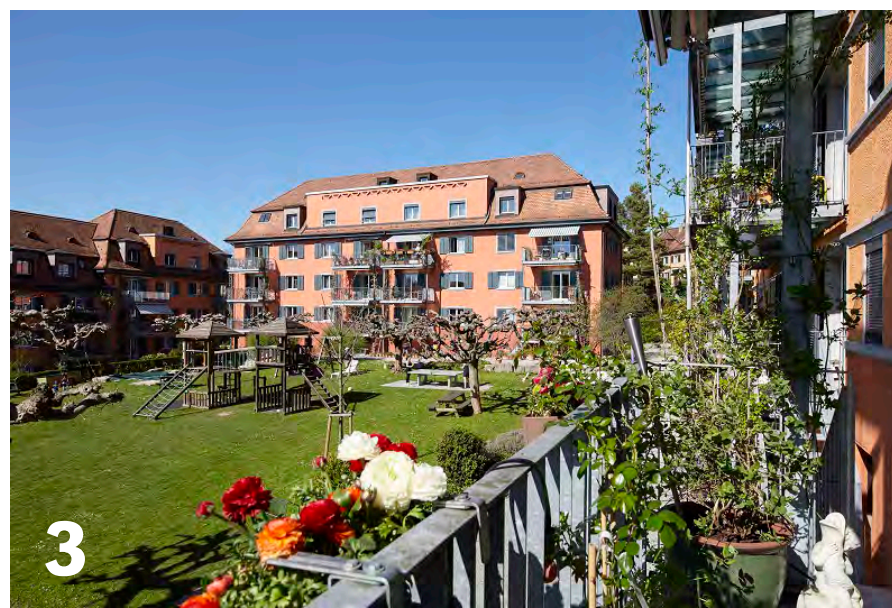
MEHRWERTE UND ENTSCHÄDIGUNG BEI HÖHERER AUSNÜTZUNG



GÄNGIGE STRATEGIEN DER ERSATZNEUBAUTEN HINTERFRAGEN



**Ersatzneubauten
Baugenossenschaft
Oberstrass**





**MEHR GEWICHT
DEM BESTAND**

**ERHALT DES BESTANDES
AUCH BEI DOPPELTER
AUSNÜTZUNG**

**RENOVATION
UMBAU
ERWEITERUNG
AUFSTOCKUNG**

**BESTAND ALS
TEIL DER
GESCHICHTE
UND DER
ZUKUNFT**





**BALANCE ZWISCHEN
ALT – NEU**

**AKTIVIERUNG DES
POTENTIALS IM
BESTAND**

**HETEROGENITÄT
GEGENSÄTZE
MASSSTABSSPRÜNGE**

FOKUS ALTSTETTEN

**QUARTIER MIT DEN MEISTEN
BEWOHNERINNEN UND
ARBEITSPLÄTZEN**

HEROGEBÄUDE

FARBHOFAREAL

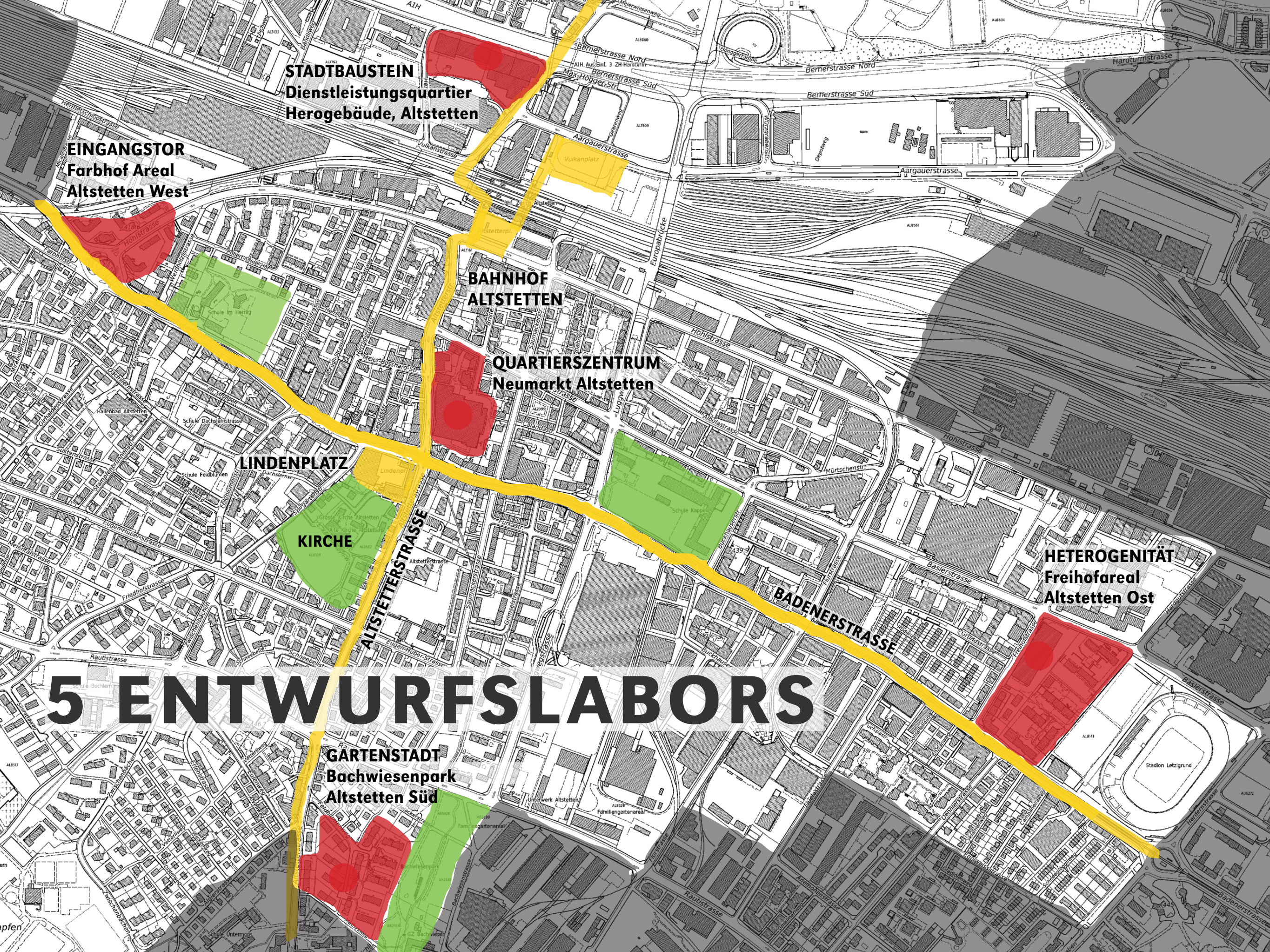
NEUMARKT ALTSTETTEN

VERDICHTUNGSPOTENZIAL

FREIHOFAREAL

BACHWIESENPAK

NEUES SUBZENTRUM VON ZÜRICH



STADTBAUSTEIN
Dienstleistungsquartier
Herogebäude, Altstetten

EINGANGSTOR
Farbhof Areal
Altstetten West

BAHNHOF
ALTSTETTEN

QUARTIERSZENTRUM
Neumarkt Altstetten

LINDENPLATZ

KIRCHE

ALTSTETTERSTRASSE

BADENERSTRASSE

HETEROGENITÄT
Freihofareal
Altstetten Ost

GARTENSTADT
Bachwiesenpark
Altstetten Süd

5 ENTWURFSLABORS

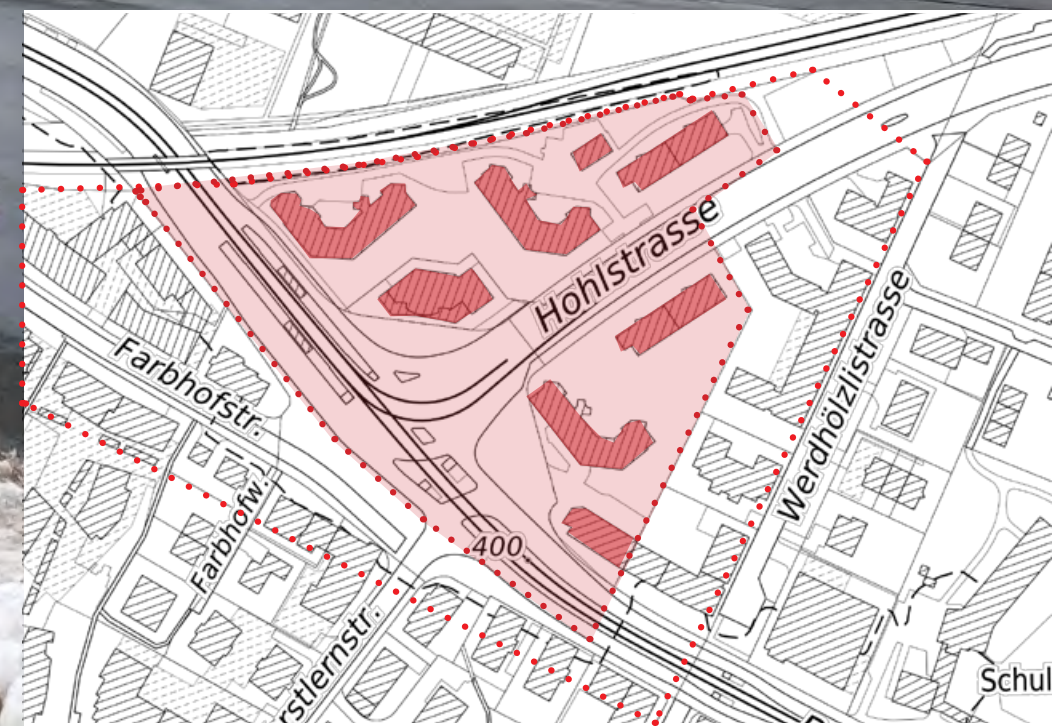
NEUMARKT ALTSTETTEN

STÄRKUNG QUARTIERZENTRUM



FARBHOFAREAL

WESTLICHES TOR
ZU ALTSTETTEN



HEROGEBÄUDE

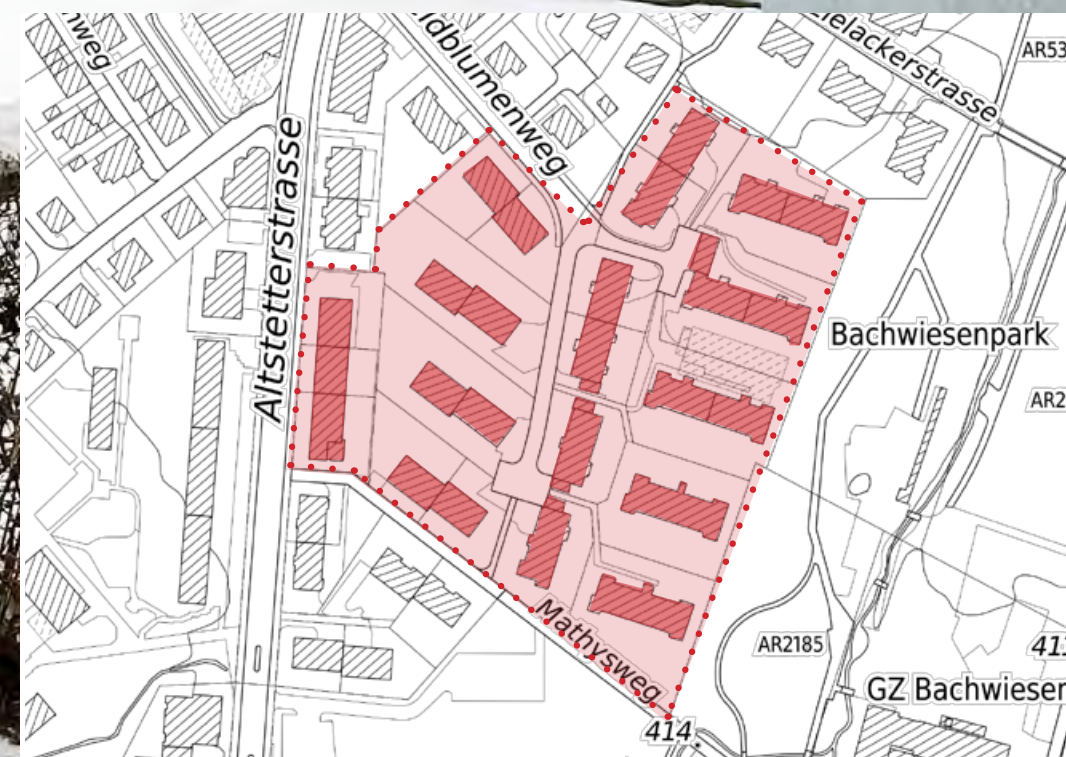


**STADTBAUSTEIN
AM BAHNHOF**

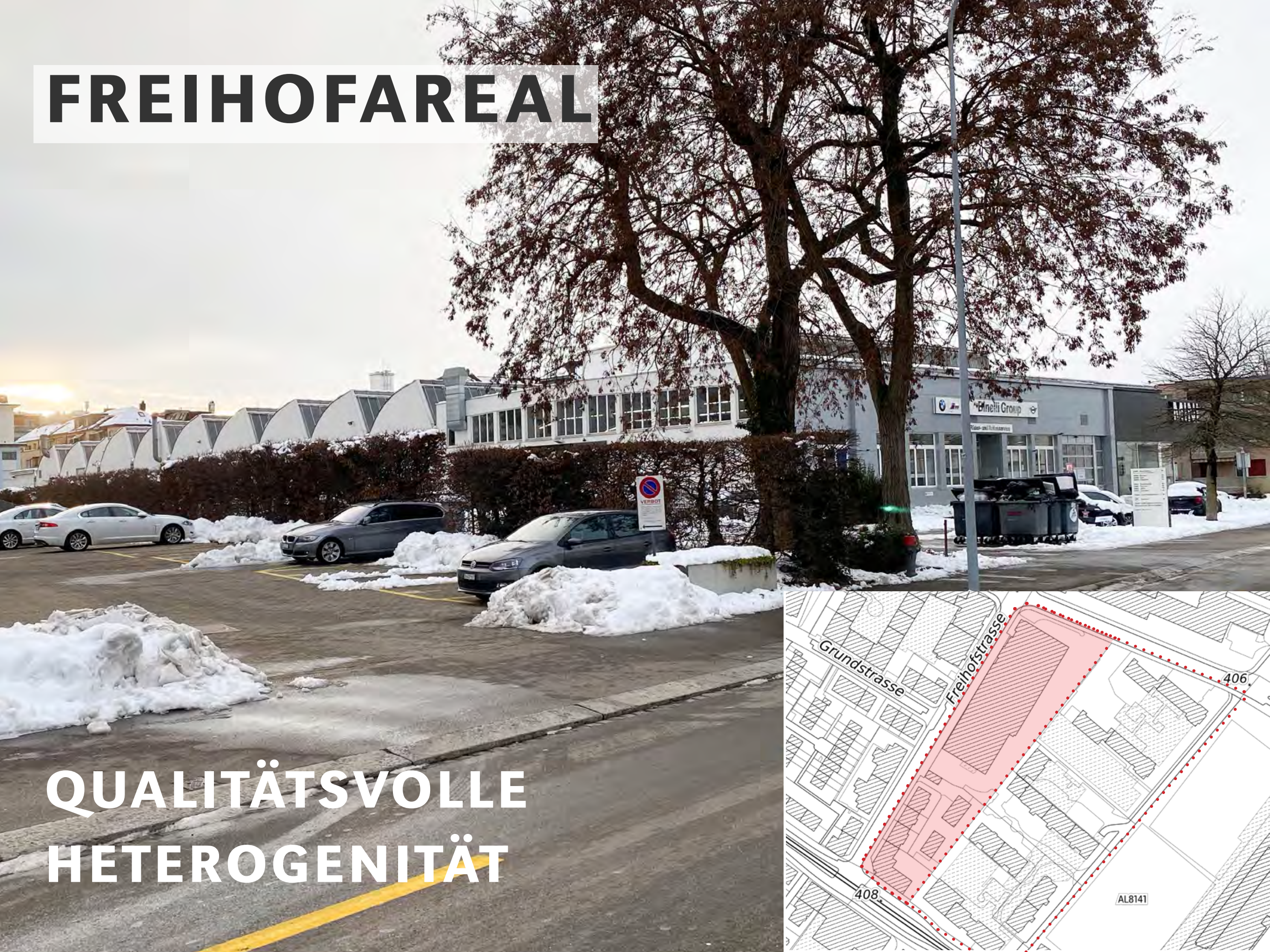


BACHWIESEN PARK

VERDICHTE GARTENSTADT



FREIHOFAREAL



QUALITÄTSVOLLE
HETEROGENITÄT



**ÜBERGÄNGE:
ÖFFENTLICHE, HALB-, PRIVATE
AUSSENRÄUME**

**BEZIEHUNGEN:
AREALE-UMGEBUNG-STADTKÖRPER**

AUFWERTUNG FREIRÄUME

NUTZUNGSMIX

AKTIVIERUNG ERDGESCHOSSE



BEGLEITPROGRAMM

REUSE / RECYCLE

2.3.21 BARBARA BUSER, BAUBÜRO IN SITU

SOZIOLOGIE

30.3.21 PROF. DR. CHRISTIAN SCHMID, DOZENTUR SOZIOLOGIE DARCH

TRAGWERK

31.3.21 DR. KEVIN M. RAHNER, SCHNETZER PUSKAS INGENIEURE

GEBÄUDESYSTEM

21.4.21 ANDREAS BRÜNDLER, BUCHNER BRÜNDLER ARCH.

27.4.21 HEINRICH DEGELO, DEGELO ARCHITEKTEN

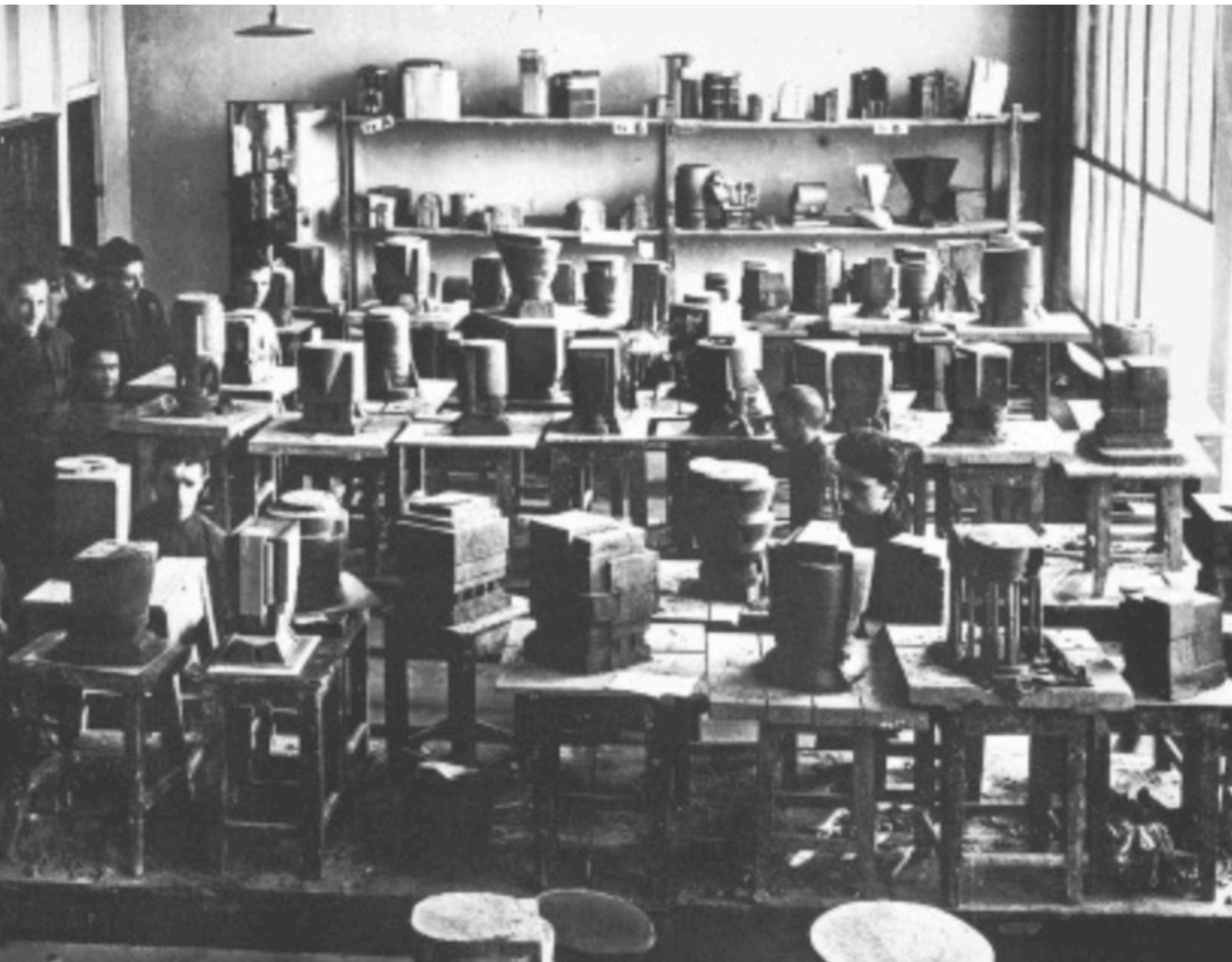
BEGRÜNUNG

20.4.21 LORENZ EUGSTER, LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

28.4.21 SEVERIN LONE UND INGO GOLZ, GRÜN STADT ZÜRICH

KOLLEKTION VON TEXTEN/ REFERENZBEISPIELEN ALS INSPIRATION

EINSTIEGSÜBUNG

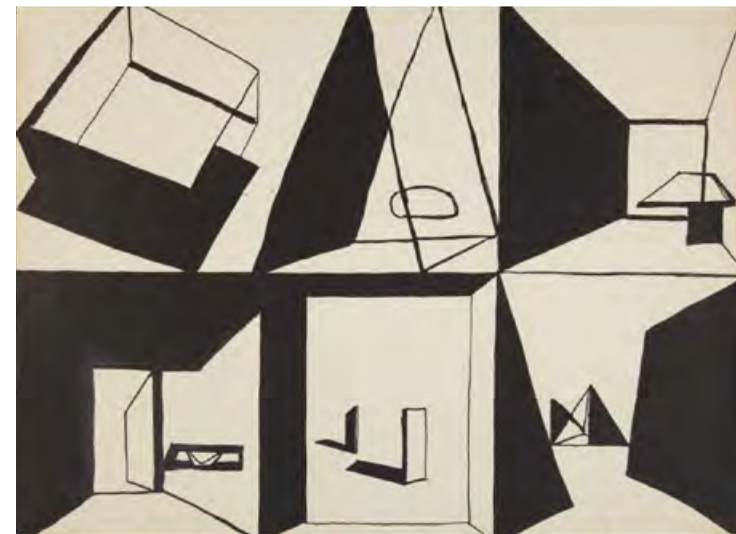


WChUTEMAS, Ausstellung Nachweis und Ausdruck von Masse und Gewicht, Moskau, 1927

BILD-FORM



Indo-Persische Miniaturmalerei



Sketch for a Mural, Louis Kahn, 1953



Wettbewerb Friedrichstrasse,
Ludwig Mies van der Rohe, Collage, 1921



Perspective Composition, Teatro del Mondo,
Venice, Aldo Rossi, 1980

BLOG

Professur für Architektur
und Konstruktion Annette Gigon
DARCH ETH Zürich Mike Guyer
TRANSFORM – REUSE – EXTEND

Blog | Entwurf FS20

Entwurfsgruppen
Bauplätze

1/6



DISKUSSION MIT LILITT BOLLINGER, 29. APRIL, 2020, 16:30 UHR

1/3



2. ZWISCHENKRITIK, 21./22. APRIL, 9:00 UHR

MIT ELLI MOSAYEBI

ABLAUF: <https://wolke.ethz.ch/login>

Professur für Architektur
und Konstruktion Annette Gigon
DARCH ETH Zürich Mike Guyer
FRÜHJAHRSEMESTER 2020
TRANSFORM – REUSE – EXTEND

FRÜHJAHRSEMESTER 2020
TRANSFORM – REUSE – EXTEND
VORTRAG
von Lilitt Bollinger
Architektin



REMOTE

Das Frühjahrssemester wird von Mike Guyer geleitet.
Assistenten: Kathrin Sindler, Marita Meloni, Anna Tschernitz



VORTRAG VON LILITT BOLLINGER, ARCHITEKTIN



ÜBUNG BILD- VISION, PRÄGNANTE DARSTELLUNG DER PROJEKTVISION

Durch eine Skizze, einen Grundriss, einen Schnitt oder eine Fassade, durch eine Axonometrie, eine Perspektive, eine Collage oder Montage, durch ein Modell oder ein Relief werden Konzept und Vision des Projektes dargestellt. Das Bild kann auch eine Kombination von verschiedenen Darstellungsarten sein. Es ist eine visuelle Verdichtung des Projektes und widerspiegelt dessen Absichten und Atmosphäre. Die Darstellung kann diagrammatisch präzise, poetisch vage, stimmungsvoll farbig oder räumlich materiell sein. Durch seine bildnerischen Qualitäten ist das Bild eigenständig. Es soll schon früh entstehen, den Entwurfsprozessen begleiten und fortlaufend präzisiert werden. Durch den Blick auf das Grundsätzliche wird der Projektstand immer wieder überprüft. Dabei können sich auch unerwartet neue Lösungen ergeben.

Input am 1.4.2020 nach der 1. Zwischenkritik

Das Bild ist wichtiger Bestandteil der 2. und 3. Zwischenkritik sowie der Schlusskritik.



PROGRAMM

2ER GRUPPEN

Woche	Datum	Zeit	Programm
KW08 01	Di 23.02.21	10:00 h	SEMESTEREINFÜHRUNG mit Mike Guyer HIL D15/ZOOM Ausgabe ÜBUNG Bild – Form
		14:00 h	BESICHTIGUNGEN BAUAREALE ZÜRICH
	Mi 24.02.21	09:00 h	GRUPPENBILDUNG UND STANDORTWAHL , Gruppenarbeit im Zeichensaal /
		16:00 h	VORTRAG RICHTPLAN 2040, Frank Argast, Amt für Städtebau Stadt Zürich
KW09 02	Di 02.03.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
		16:00 h	VORTRAG/GESPRÄCH REUSE/RECYCLE Barbara Buser, baubüro in situ
	Mi 03.03.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden / Input Professur
KW10 03	Di 09.03.21	09:00 h	SEMINAR Bild – Form HIL D15/ZOOM
	Mi 10.03.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden/ Input Professur
KW11 04	Di 16.03.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 1 HIL D15/ZOOM
	Mi 17.03.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 1 HIL D15/ZOOM
KW12	22. - 26.03.21		<u>unterrichtsfrei</u>
KW13 05	Di 30.03.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
		16:00 h	VORTRAG/GESPRÄCH SOZIOLOGIE Prof.Dr. Christian Schmid, Dozentur Soziologie DArch
	Mi 31.03.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
		16:00 h	VORTRAG/GESPRÄCH STRUKTUR Dr. Kevin M. Rahner, Schnetzer Puskas Ingenieure
KW14	02. - 09.04.21	Ostern	<u>unterrichtsfrei</u>
KW15 06	Di 13.04.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 2 HIL D15/ZOOM
	Mi 14.04.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 2 HIL D15/ZOOM
KW16 07	Di 20.04.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
			VORTRAG/GESPRÄCH GEBÄUDESYSTEM Lorenz Eugster, Landschaftsarchitektur und Städtebau
	Mi 21.04.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
			VORTRAG/GESPRÄCH GEBÄUDESYSTEM Andreas Bründler, Buchner Bründler Architekten
KW17 08	Di 27.04.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
			VORTRAG/GESPRÄCH GEBÄUDESYSTEM Heinrich Degelo, Degelo Architekten
	Mi 28.04.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
			VORTRAG/GESPRÄCH HITZEMINDERUNG Severin Lone / Ingo Golz, Grün Stadt Zürich
KW18 09	Di 04.05.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 3 HIL D15/ZOOM
	Mi 05.05.21	09:00 h	ZWISCHENKRITIK 3 HIL D15/ZOOM
KW19 10	Di 11.05.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
	Mi 12.05.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
KW20 11	Di 18.05.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
	Mi 19.05.21	09:00 h	KONSTRUKTIONSBESPRECHUNGEN HIL D15/ZOOM
KW21 12	Di 25.05.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
	Mi 26.05.21	09:00 h	Gruppenarbeit im Zeichensaal, Tischkritik mit Assistierenden
KW22 13	Mo 31.05.21	17:00 h	Schlussabgabe und gemeinsames Räumen des Zeichensaals HIL D15
	Di 01.06.21	09:00 h	SCHLUSSKRITIK HIL D15/ZOOM mit Mike Guyer, Annette Gigon und Gästen
	Mi 02.06.21	09:00 h	SCHLUSSKRITIK HIL D15/ZOOM

ERHALTEN VERDICHTEN WEITERBAUEN

Leitung FS 21:
Mike Guyer
guyer@arch.ethz.ch

Assistierende:
Kathrin Sindelar
sindelar@arch.ethz.ch
Moritz Holenstein
holenstein@arch.ethz.ch
Ania Tschenett
tschenett@arch.ethz.ch
Stefan Jos
jos@arch.ethz.ch

